

ПРИНЯТО
на педагогическом совете №1
Протокол №1 от «23» августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕН
Приказом № 43 от «23» августа 2024 г.
Заведующий МАДОУ Детский сад № 259
Нуриахметова И.Ю.

**Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная
коррекционно-развивающая программа по коррекции звукопроизношения
«Логознайка» для детей 5-7 лет
Срок реализации — 1 учебный год**

**Составила:
Учитель-логопед
Валиахметова А.Р.**

Уфа-2024

1. Пояснительная записка.

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи, затрудняющие овладение правильным чтением и грамотным письмом, — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов.

Согласно статистике количество речевых нарушений в последние годы имеет тенденцию к увеличению, поэтому работе по коррекции речи необходимо уделять большее внимание. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга. При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся невнятно, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Логопедические занятия — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип.

Важное место при устранении дефектов звуковой стороны речи и формировании навыков правильного звукопроизношения занимают индивидуальные занятия.

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ от 29.12.2012 «Об образовании» вступивший в силу 01.09.2013;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. №25 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4 3048 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Устав МБДОУ.

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная коррекционно-развивающая программа «Логознайка» составлена учителем-логопедом МАДОУ Детский сад № 259 и направлена на исправление имеющихся фонетико-фонематических нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Настоящая программа разработана с учётом современных требований педагогики, психологии, физиологии. Программа предусматривает возможность корректировки её разделов за счёт гибкости содержания, практический материал может варьироваться с

учётом условий её использования. Программа рассчитана на детей 5-7 лет с нарушенным звукопроизношением.

2. Цель, задачи программы

Цель программы – Коррекция нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Развитие речевого дыхания;
- Развитие артикуляционной моторики, просодических компонентов;
- Постановка звуков и ввод их в речь.

Задачи индивидуальной развивающей работы определяются с учетом структуры, степени выраженности речевого дефекта детей и их личностных особенностей.

3. Планируемые результаты

Планируемые результаты логопедической работы:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях;
 - дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные по артикуляционным и акустическим признакам
 - применять полученные навыки в самостоятельной речи
- Ожидаемый результат определяется в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка, сложности речевого дефекта, регулярности занятий, помощи со стороны родителей, а также, при необходимости, сочетания логопедического воздействия с медикаментозным лечением и физиотерапией.

4. Организационно-педагогические условия

При прохождении Программы, для успешного решения поставленных задач , используются **специальные принципы логопедической работы:**

1. Принцип доступности и индивидуальности, предусматривающей учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса.
2. Принцип деятельностного подхода, позволяющий определить тактику коррекционного воздействия с учетом ведущей деятельности возраста – игровой.
3. Принцип комплексного подхода, осуществляющийся путем реализации коррекционной работы, направленной на весь комплекс симптомов, выявленных у дошкольников.
4. Принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия.
5. Принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям.
6. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма
7. Принцип многообразного предъявления одного и того же предмета и речевого материала в вариациях.

Выбор метода обучения определяется :

- Характером речевого нарушения
- Содержанием и задачами коррекционно-логопедического воздействия
- Этапом работы

- Возрастными особенностями ребенка
- Индивидуальными особенностями ребенка

Методы обучения:

Специфические (двигательно-кинестетический, слухозрительно-кинестетический) методы.

Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение — приподнимание верхней губы. Использование слухозрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухозрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

Дидактические

- наглядные;
- словесные методы с опорой на наглядность;
- словесные методы без опоры на наглядность;
- практические методы, которые должны носить игровой характер.

Направления коррекционно-развивающей работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений речи

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звуко-слоговых сочетаний;
- вызывание и постановка отсутствующих и искаженных звуков;
- автоматизация (первоначальный этап) исправленных звуков в облегченных фонетических условиях;
- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий;
- дифференциация звуков (на слух и в произношении).

Организация образовательного процесса

Временные границы реализации Программы рассчитаны на 1 учебный год. Учитывая требования СанПиН 2.4.12660-10 к приёму детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям индивидуальные занятия организуются во вторую половину дня. Их периодичность составляет 2 раза в неделю, продолжительностью 20 минут . Последовательность изучения звуков, количество занятий, отведённое на каждый звук, определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и

индивидуальными психофизическими особенностями детей и может меняться по усмотрению учителя-логопеда. Набор детей для индивидуальных занятий осуществляется по запросу родителей (законных представителей), рекомендациям учителя-логопеда. Условия оказания коррекционной помощи ребёнку, закрепляются соответствующим договором. Выпуск дошкольников проводится в течение всего учебного года по мере устранения дефектов.

Содержание логопедической работы по коррекции звукопроизношения :

1. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
2. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.
3. Развитие речевого дыхания.
4. Закрепление навыка правильного произношения звуков (гласных, согласных), имеющих в речи детей.
5. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:
 - по твердости — мягкости ([п] — [пʲ], [т] — [тʲ] и т. д.);
 - по глухости — звонкости ([п] — [б], [к] — [г] и т. д.);
 - в обратных слогах;
 - в слогах со стечением двух согласных;
 - в словах и фразах.
6. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
7. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).
8. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
9. Дифференциация звуков по месту образования:
 - [с] — [ш], [з] — [ж];
 - [р] — [л];
 - в прямых и обратных слогах;
 - в слогах со стечением трех согласных;
 - в словах и фразах;
 - в коротких текстах и стихах;
 - закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

Этапы коррекционно-развивающей работы :

I. Диагностический этап

Цель диагностики: выявить особенности нарушения звукопроизношения у детей.

Задача:

1. Выявить у дошкольников нарушения звукопроизношения.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить особенности артикуляционного аппарата.

II. Подготовительный этап

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование физиологического и речевого дыхания;

г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

III. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектов звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков в такой последовательности:

(Изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей и способствуют успешному продвижению в коррекционной работе)

- свистящие [с], [з], [ц], [с´], [з´];
- шипящий [ш];
- сонор [л];
- шипящий [ж];
- соноры [р], [р´];
- шипящие [ч], [щ].

Способ постановки смешанный

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для [р], [р´]: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок», «Гармошка», «Пулемет»;
- для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах :

а) з [ш], [ж], [с´], [з´], [л] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;

б) [ц], [ч], [щ], [л] — наоборот, сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [р], [р´] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4). Автоматизация звуков в предложениях

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) Дифференциация звуков:

- С — З, С — Сь, С — Ц, С — Ш;
- Ж — З, Ж — Ш;

- Ч — Ть, Ч — Сь, Ч — Щ;
- Щ — Сь, Щ — Ть, Щ — Ч, Щ — Ш;
- Р — Л, Р — Рь, Рь — Ль, Рь — Й, Ль — Л.

б). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

IV. Итоговая диагностика

Цель этапа : сравнение полученных результатов с первоначальными данными

Структура логопедического занятия на этапе постановки звуков

1. Организационный момент 2. Артикуляционная зарядка (общие, специальные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха) 3. Объявление темы занятия 4. Постановка звука (по подражанию, от сохраненной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием) 5. Анализ артикуляции по плану: - положение губ; - положение зубов; - положение языка (кончика, спинки, корня); - участие голосовых складок; - характер выдыхаемой струи. 6. Закрепление изолированного звука: проговаривание, игры на звукоподражание. 7. Развитие фонематического восприятия – опознавание звука: - в ряду изолированных звуков, отдаленных по артикуляционным и акустическим характеристикам; - в слогах; - в предложениях; - в тексте. 8. Закрепление произнесения звука в слогах. 9. Итог занятия – качественный анализ, заключительное проговаривание, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент 2. Артикуляционная зарядка (специальные артикуляционные упражнения) 3. Объявление темы занятия 4. Произношение изолированного звука 5. Анализ артикуляции 6. Характеристика звука 7. Закрепление звука в слогах. 12. Закрепление звука в тексте. 13. Итог занятия.

Материально-техническое обеспечение программы

Место проведения:

Логопедический кабинет

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения:

1. Зеркало. 2. Стол и стульчики детские. 3. Дидактический и демонстрационный материал (настольно-печатные игры, наглядные пособия, демонстрационный материал).

5. Формы аттестации

**Открытые занятия **Общественные мероприятия (детские утренники, конкурсы)

**индивидуальные речевые карты

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

Название раздела		Содержание учебного раздела
1 этап -Диагностический		
Первичное обследование состояния звукопроизношения		-обследование состояния артикуляционного аппарата - обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата - обследование произношения звуков(изолированное и в самостоятельной речи).
2этап -Подготовительный		
Общая и речевая моторика		-вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них; - формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков; - в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики
3этап-Формирование произносительных умений и навыков		
Группы звуков	Виды нарушений	Мероприятия реализуемые в процессе устранения
Свистящие	Нет звука Искажение Замена звука	<ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика; -для губ; -для языка;
Шипящие		<ul style="list-style-type: none"> • постановка звука; • автоматизация звука : -изолированно -в слогах прямых, затем обратных; -в словах; -в предложениях;
Сонорные		- в спонтанной речи. <ul style="list-style-type: none"> • дифференциация звуков; • развитие мелкой моторики пальцев рук; упражнения на развитие фонематического
4этап-Диагностический		
Первичное обследование состояния звукопроизношения		Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Дидактические игры и пособия

1. Наборы предметных картинок на различные звуки.
2. Логопедические кубики
3. Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звуки Р - Рь»
4. Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звук Ш»
5. Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звуки С - Сь.»
6. Учебно-игровой комплект Логопедическое лото. Учим звуки З – Зь, Ц.
7. Учебно-игровой комплект «Играем со звуками С,Сь,З,Зь,Ц».
8. Учебно-игровой комплект «Играем со звуками Л, Ль, Р, Рь».
9. Логопедическое лото «Говори правильно Л».
10. Логопедическое лото «Говори правильно Р».
11. Дидактическая игра «В мире звуков».
12. Дидактическая игра «Трудный звук Р ».

Список литературы

1. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Жужжалочка и Шипелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. – М.: Айрис -пресс, 2009.
2. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Приключения Л**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
3. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Свистелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
4. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Цоколочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
5. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Звенелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
6. Баскакина И.В., Лынская М.И. **День рождения Р**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
7. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.
8. Егорова О.В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. – М.: «Издательство ГНОМ », 2014
9. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2003
10. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Р** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
11. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Рь** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
12. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Л** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
13. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Ль** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
14. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Ш** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
15. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Ж** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013

16. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Ч,Щ** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
17. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **С** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
18. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **З** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
19. Комарова Л.А. «Автоматизация звука **Ц** в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов – М.: Гном -пресс, 1998.
21. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский дом Литера, 2003.
22. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. – М.: «Издательство ГНОМ », 2012.
23. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
25. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Рь. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
26. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Ль. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
27. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж, и дифференциации звуков С-Ш-З- Ж. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
28. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С,Сь,З,Зь. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
29. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ц, Ч, Щ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
30. Османова Г.А. Веселые стихи для отработки трудных звуков. – СПб.: Издательский дом Литера, 2012.
31. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. пред. пед. учеб. заведений / М.Ф.Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова и др.; Под ред. Т.В.Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
32. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных звуков». – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
33. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1998.
34. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков. – М.: Сфера, 2013.
35. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. – М.: Сфера, 2013.
36. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. – М.: Сфера, 2013.
37. Шаблыко Е.И. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. – М.: Сфера, 2013.